



AGENDA
COMISIÓN DE CULTURA Y PATRIMONIO CULTURAL
DÉCIMO CUARTA SESIÓN ORDINARIA

Fecha: lunes, 13 de mayo de 2024

Hora: 5:00 pm

Lugar: Plataforma Virtual Microsoft Teams

Sala 2 "Fabiola Salazar Leguía"

Edificio Víctor Raúl Haya de la Torre

I.- APROBACIÓN DE ACTA

1.1.- [Acta de la Décimo Tercera Sesión Ordinaria](#) del 06 de mayo de 2024.

II.- DESPACHO

2.1.- Documentos [recibidos](#) y [remitidos](#)

2.2.- [Proyectos de Ley](#) decretados a la comisión

III.- INFORMES

IV.- PEDIDOS

V.- ORDEN DEL DÍA

5.1. Invitados

5.1.1. NELSON EDUARDO SHACK YALTA, Contralor General de la República.

Asunto:

- Alcances del Informe de Control Específico 15-2024-2-5765-SEC, de fecha 29 de abril del 2024, respecto a las presuntas irregularidades detectadas en el contrato para la gestión de boletos electrónicos para la entrada a la zona arqueológica de Machu Picchu a favor de la empresa Joinnus S.A.C.
- Informe sobre las acciones de control relacionadas a la construcción y operación del Museo Nacional del Perú (MUNA).

5.1.2. CARLOS VILLANUEVA CARBAJAL, Coordinador del equipo técnico de la iniciativa Ciudadana "El archivo no se va".

Asunto:

- Exposición del documento "Observaciones y Propuesta Técnica de la problemática de infraestructura física del Archivo General de la Nación".



5.1.3. LESLIE CAROL URTEAGA PEÑA, Ministra de Cultura.

Asunto:

- Informe sobre los hechos presuntamente irregulares detectados en el Informe de Control Específico 15-2024-2-5765-SEC, de fecha 29 de abril del 2024, relacionados al contrato para la gestión de boletos electrónicos a favor de la empresa Joinnus S.A.C. para el ingreso a la zona arqueológica de Machu Picchu.
- Informe sobre el estado situacional de la construcción y habilitación de la nueva sede del Archivo General de la Nación, así como las condiciones de traslado de su acervo documental.
- Informe sobre el estado situacional de los avances de la operatividad del Museo Nacional del Perú (MUNA).
- Informe sobre los lineamientos y criterios de viabilidad para el financiamiento de proyectos audiovisuales por parte del Ministerio de Cultura.
- Informe sobre las intervenciones realizadas en el ushnu del Complejo Arqueológico Vilcashuamán.

5.2. Predictamen

- 5.2.1. Predictamen recaído en el Proyecto de Ley 6833/2023-CR; con texto sustitutorio propone la **Ley que declara día nacional de la Paleontología el 20 de enero de cada año** ([Ver Predictamen](#))

5.3. Sustentaciones de Proyectos de Ley

- 5.3.1. [Proyecto de Ley 7528/2023-CR](#); Ley que declara de necesidad e interés nacional la delimitación y saneamiento físico legal de las cuatro asociaciones de vivienda superpuestas en el Centro Arqueológico de Pillo.

De autoría de la señora congresista María Agüero Gutiérrez – Perú Libre.

- 5.3.2. [Proyecto de Ley 6835/2022-CR](#); Ley que propone declarar de interés nacional que el estado peruano postule la inclusión de la danza de la Tunantada en la lista representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

De autoría de la señora congresista Silvana Robles Araujo.